Comment élever un ado d'appartement ?

Une comédie d'utilité publique aussi bien à l'usage des parents dépassés que de leurs ados incompris!

du 2 au 29 juin 2012
Théâtre Alchimic

Contact:
Théâtre Alchimic
10, avenue Industrielle
1227 Carouge
Tél. 022 301 68 38
E-mail: info@alchimic.ch

Résumé

« Avant le début de la visite, rappelez-vous : on ne dérange pas impunément l'ado d'appartement sur son territoire ; restez calmes quoi qu'il advienne, conservez votre sang-froid, ne prononcez aucune parole inconsidérée, ne faites aucun mouvement brusque qui puisse être interprété comme un signe d'agressivité ; L'ado est très prompt à réagir à l'intrusion. Nous vous remercions de ne pas lui lancer de cacahuètes, de morceaux de pain rassis, de frites, de steaks hachés, de poulets vivants. L'ado d'appartement a un
sens aigu de l'orientation qui lui permet de trouver tout seul le chemin du réfrigérateur. Vous assisterez très certainement au repas de l'ado, quelle que soit l'heure. L'ado d'appartement est imprévisible, seule l'étrangeté de l'ado d'appartement est prévisible. Toute réaction normale de sa part serait inquiétante. »

Les études scientifiques l'ont démontré : on peut fort bien élever un ado d'appartement, sans danger majeur, pour peu que l'on respecte un certain nombre de conseils. Des signes distinctifs permettant de l'identifier au dressage à proprement parler, en passant par sa chambre ou encore son alimentation, tout y est pour permettre aux parents de survivre en compagnie de cette espèce en voie d'extension et leur apprendre à gérer leur trop-plein d'heures de sommeil et leur manque de zèle scolaire, leur saison des amours, leur régime à base de pâtes et de frites, et leur langage pour le moins...exotique.

Ce spectacle va vous aider à prendre du recul, vous aider dans les situations d'urgence, c'est-à-dire quotidiennement, à élever votre ado d'appartement.

Extraits....

“ La mère : Il arrive que l'ado d'appartement se plaigne d'insomnies répétées. Notamment au cours de la nuit du dimanche au lundi. Avant de vous précipiter chez le psy à la mode pour trouver dans son inconscient les traces d'un traumatisme ancien lié à une mère abusive ou à un père absent, interrogez-le sur l'heure à laquelle ont lieu ces insomnies…. Mon amour? Et quels jours plus particulièrement… mon trésor?

L'ado: «Tous les dimanches, je me réveille en pleine nuit, vers 7h du matin. Après ça pu moyen de m'endormir, pasque ya comme un bruit atroce dans ma tête»

La mère: 7h du matin en pleine nuit du dimanche, ça s'appelle lundi! Et le bruit ne provient pas de ta tête mais de ton réveil mon ange ! Il faut te dépêcher un peu et te lever petit crétin! Il n'est pas question de rater une fois de plus les cours du lundi matin! **“**

Alors, s'il faut parvenir à vivre avec «cette étrange bestiole brutalement méconnaissable, effrayante, munie subitement de pattes supérieures et inférieures trop longues, de boutons sur le museau, de cheveux gras, d'un chemin de fer dans la mâchoire… soudain, le monde semble incompréhensible, insupportable.

« Vous aviez conçu, il y a treize ans et neuf mois, un bébé, un nourrisson, 51 cm, 3520 g ! Personne ne vous avait dit que votre enfant, votre Jésus, votre moucheron, votre mioche... deviendrait un jour un adolescent. [...] Cette étrange bestiole brutalement méconnaissable, effrayante, munie subitement de pattes supérieures et inférieures trop longues, de bubons sur le

museau, de cheveux gras, d'un chemin de fer dans la mâchoire, d'une voix qui joue les montagnes russes... et de baskets puantes en 42 qui traînent dans la salle de bains ! »

L'auteur : Anne de Rancourt

Anne de Rancourt (née en 1955) élève seule quatre ados mâles. Ses compétences en matière d'élevage sont d'autant plus fiables qu'elle est également professeur d'allemand au Lycée Louis Vincent de Metz.

En janvier 2006 elle publie son premier opus, rapidement devenu un best seller "Comment élever un ado d'appartement?" (Chiflet&Co). Le 18 mai 2007 paraissait son second ouvrage, "Je suis ronde et j'aime ça !" (Chiflet&Co). Le 15 janvier 2009, elle sort son premier roman: "Un mètre quatre" (Buchet - Castel), puis en septembre 2009 «Comment se débarrasser d'un ado d'appartement? »

« Comment élever un ado d'appartement? » s'est vendu à plus de 20 000 exemplaires et a été traduit dans plusieurs langues.

Spectacle

Le livre n'est pas une pièce de théâtre, ce n'est pas un roman non plus, c'est un peu comme un « mode d'emploi », écrit à l'intention des parents désemparés de voir leur enfant chéri se transformer subitement en adolescent.

L'adaptation théâtrale a consisté à créer un lien, un fil conducteur entre les différentes situations présentées dans le livre. La danse, la musique, le MP3 ou le IPod, sont des éléments incontournables de la vie des ados et ils ponctuent les différentes scènes par des chorégraphies.

Un mode d'emploi qui n'apporte aucune solution, mais qui répond à un réel besoin de compréhension, de dédramatisation et d'humour. L'adaptation théâtrale s'adresse particulièrement aux ados, les petits frères et petites sœurs apprécient aussi…

Distribution

Adaptation et mise en scène: Evelyne Knecht

Avec:
Margarita Sanchez
Lucie Rausis
Olivier Magnenat

Chorégraphie: Tania De Paola
Création lumières: Danielle Milovic
Scénographie: Muriel Décaillet
Environnement sonore: Philémon Favrod
Costumes: Boutik Maniak

Administration: Claudine Corbaz
Graphisme: Delilah Martin
Photos:Lauren Pasche